

# LUMIERE PROPICE

Nous savons que l'être humain est un thème éternel de l'art... Les musées du monde présentent des copies des statues grecques et romaines dont le corps est le vêtement de leur esprit.

La photographie elle aussi crée son idéal d'harmonie et de beauté.

Dans mes portraits glamour, dans mes nus photographiques, respire un monde qui se suggère et se dissimule et qui peut être plus objectif que l'art figuratif classique. La vision de chacun est donc unique et son expérience personnelle inimitable.

Au moyen de mise en scène, je construis des situations imaginaires, les compare à la perception quotidienne. Ce sont de poèmes en photo. Arrivé dans ce monde, la part de l'érotisme ne dépend nullement de la surface dénudée du corps. Ce qui attire, c'est ce qui est dissimulé, ce qui est mystère, ce qu'est...l'âme.

